

Lettere di Nuovi Classici

Comitato Scientifico

Giampiero Alberti, Gino Battaglia, Gianfranco Bottoni, Paolo Branca, Giorgio Buccellati, Franco Buzzi, Vermondo Brugnatelli, Massimo Campanini, Edoardo Canetta, Myrna Chayo, Donatella Dolcini, Chiara Ferrero, Pier Francesco Fumagalli, Alessandro Ghisalberti, Giulio Giorcello, Giuseppe Laras, Vito Mancuso, Raffaella Mortara, Paolo Nicelli, Abd al-Wahid Pallavicini, Yahya Pallavicini, Gioachino Pistone, Roberto Pontremoli, Roberto Mario Radice, Vittorio Robiati BenDaud, Luisa Secchi Tarugi, Claudio Stercal, Fabio Trazza, Abd al-Sabur Turrini

Ente promotore

Veneranda Biblioteca Ambrosiana.

Con la collaborazione del Centro Studi Camito-Semitici, della CO.RE.IS. Comunità Religiosa Islamica Italiana, della Fondazione Maimonide, dell'Interreligious Studies Academy, del Servizio per l'Ecumenismo e il Dialogo della Diocesi di Milano, dell'UCID Unione Cristiana Imprenditori Dirigenti, dell'Università Cattolica del S. Cuore e dell'Università degli Studi di Milano.

In copertina:

I tre animali escatologici Ziz, Behemòt e Leviatan e il Banchetto dei giusti

(Bibbia, Ambrosiana, B 32 inf.)



Lettere di Nuovi Classici per il III Millennio

Fede, Logos, Ethos

Programma 2013 - 2014



Incontri in Ambrosiana

Milano - Piazza Pio XI, 2
Sala delle Accademie, ore 18-20

Lettere di Nuovi Classici

Qui in Ambrosiana, nella Sala delle Accademie, il confronto è vivo e vitale sia tra le religioni abramitiche, sia con quanti sanno che la fede e la conoscenza vanno sempre alimentate, perché sono doni che l'uomo coltiva e che non possiede mai. Bisogna continuamente rimettersi in cammino per apprendere di nuovo. E non solo il nuovo, ma quanto di più primordiale possa esistere. Il dialogo e il confronto con il pubblico – dinanzi alla città e per la città – non è mai generico, perché fondato sui riscontri testuali dei Classici proposti, e reso attuale attraverso le loro pagine più nutrienti e gustose. L'accesso alle fonti è garantito sempre da una lettura critica, mediata dall'esperienza accademica. Cercando di comprendere e di rispondere con rigore etico alle domande e alle sfide della vita di uomini impegnati nel passato e nel presente, si intravede, oltre i limiti del dubbio e del ragionevole, la prospettiva metafisica senza la quale i problemi da affrontare potrebbero risultare insolubili.

Introdurranno e concluderanno gli incontri
Myrna Chayo e Chiara Ferrero

Lunedì 7 ottobre 2013

Kalila wa-Dimna (Raccolta di apologhi) di IBN AL-MUQAFFA,
commentata da PAOLO BRANCA,
modera PAOLO NICELLI

Lunedì 18 novembre 2013

Le lamentazioni di GREGORIO DI NAREK,
commentato da FABIO TRAZZA,
modera ABD AL-SABUR TURRINI

Lunedì 2 dicembre 2013

Meshal ha-Qadmoni (Le Favole del Saggio) di YITZHAQ
IBN SAHULA,
commentato da RAFFAELLA MORTARA,
modera PIER FRANCESCO FUMAGALLI

Lettere di Nuovi Classici

Introdurranno e concluderanno gli incontri
Maurice Borrmans, Roberto Pontremoli, Fabio Trazza

Lunedì 13 gennaio 2014

Il Sefer ha-Iqqarim ("Libro dei Fondamenti")
di YOSEF ALBO,
commentato da RAV GIUSEPPE LARAS,
modera FABIO TRAZZA

Lunedì 10 febbraio 2014

Il Trattato decisivo di AVERROE',
commentato da MASSIMO CAMPANINI,
modera YAHYA PALLAVICINI

Lunedì 17 marzo 2014

Che cos'è l'uomo di ONORIO DI RATISBONA,
commentato da LUISA SECCHI TARUGI,
modera VITTORIO ROBIATI BENDAUD

Introdurranno e concluderanno gli incontri
Luisa Secchi Tarugi e Abd al-Sabur Turrini

Lunedì 7 aprile 2014

La Bhagavad Gītā di Vyāsa (Il Canto del Beato Signore),
commentata da DONATELLA DOLCINI,
modera PAOLO BRANCA

Lunedì 12 maggio 2014

Il Libro delle profondità interiori di JALAL AL-DIN RUMI,
commentato da YAHYA PALLAVICINI,
modera MASSIMO CAMPANINI

Lunedì 9 giugno 2014

Itinerario della mente in Dio di BONAVENTURA DA
BAGNOREGIO,
commentato da ALESSANDRO GHISALBERTI,
modera CHIARA FERRERO

Sala delle Accademie, ore 18-20

Ciascun incontro prevede la lettura e il commento di un Classico – scelto generalmente tra Autori delle Tradizioni ebraica, cristiana e islamica dal IX al XIII secolo – e il commento da parte di un esperto, con l'intervento di un moderatore che incoraggerà e faciliterà la più ampia discussione tra il pubblico. La serie di 9 incontri nel 2013/2014 ha cadenza mensile, altri ne seguiranno nel secondo semestre 2014.