

## Lecture di Nuovi Classici

### Comitato Scientifico

Giampiero Alberti, David Assael, Elena Lea Bartolini De Angeli, Gino Battaglia, Gianfranco Bottoni, Paolo Branca, Giorgio Buccellati, Franco Buzzi, Vermondo Brugnattelli, Massimo Campanini, Edoardo Canetta, Myrna Chayo, Donatella Dolcini, Chiara Ferrero, Michela Beatrice Ferri, Pier Francesco Fumagalli, Alessandro Ghisalberti, Giulio Giorello, Giuseppe Laras, Paolo Magnone, Vito Mancuso, Raffaella Mortara, Paolo Nicelli, Abd al-Wahid Pallavicini, Yahya Pallavicini, Gioachino Pistone, Roberto Pontremoli, Roberto Mario Radice, Luisa Secchi Tarugi, Claudio Stercal, Fabio Trazza, Abd al-Sabur Turrini

### Ente promotore

Veneranda Biblioteca Ambrosiana.  
Con la collaborazione di: Centro Studi Camito-Semitici, della CO.RE.IS. Comunità Religiosa Islamica Italiana, della Fondazione Maimonide, dell'Interreligious Studies Academy, del Servizio per l'Ecumenismo e il Dialogo della Diocesi di Milano, dell'UCID Unione Cristiana Imprenditori Dirigenti, dell'Università Cattolica del S. Cuore e dell'Università degli Studi di Milano.

In copertina:

Dal manoscritto ambrosiano di AULO GELLIO, *Noctes Atticae*  
(a. 1448)



## Lecture di Nuovi Classici per il III Millennio

*Fede, Logos, Ethos*

Programma 2014 - 2015



Incontri in Ambrosiana

Milano - Piazza Pio XI, 2  
Sala delle Accademie, ore 18-20

## Lettere di Nuovi Classici

*Qui in Ambrosiana, nella Sala delle Accademie, il confronto è vivo e vitale sia tra le religioni abramitiche, sia con quanti sanno che la fede e la conoscenza vanno sempre alimentate, perché sono doni che l'uomo coltiva e che non possiede mai. Bisogna continuamente rimettersi in cammino per apprendere di nuovo. E non solo il nuovo, ma quanto di più primordiale possa esistere. Il dialogo e il confronto con il pubblico – dinanzi alla città e per la città – non è mai generico, perché fondato sui riscontri testuali dei Classici proposti, e reso attuale attraverso le loro pagine più nutrienti e gustose. L'accesso alle fonti è garantito sempre da una lettura critica, mediata dall'esperienza accademica. Cercando di comprendere e di rispondere con rigore etico alle domande e alle sfide della vita di uomini impegnati nel passato e nel presente, si intravede, oltre i limiti del dubbio e del ragionevole, la prospettiva metafisica, senza la quale i problemi da affrontare e le sfide del fanatismo potrebbero risultare insuperabili.*

## Lettere di Nuovi Classici

*Introdurranno e concluderanno gli incontri*  
Pier Francesco Fumagalli e Abd al-Sabur Turrini

**Lunedì 12 gennaio 2015**

GIOVANNI DI SALISBURY, *Policraticus*,  
commentato da FABIO TRAZZA,  
modera LUISA SECCHI TARUGI

**Lunedì 9 febbraio 2015**

MOSÈ MAIMONIDE, *Sefer ha-Mada'* (Il libro della  
conoscenza),  
commentato da GIUSEPPE LARAS,  
modera GIULIO GIORELLO

**Lunedì 16 marzo 2015**

AVERROÈ, *Tahāfut at-tahāfut* (L'incoerenza dell'incoerenza dei filosofi),  
commentato da MASSIMO CAMPANINI,  
modera YAHYA PALLAVICINI

*Introdurranno e concluderanno gli incontri*  
David Assael e Michela Beatrice Ferri

**Lunedì 6 ottobre 2014**

S. FRANCESCO, *I Fioretti*,  
commentati da CHIARA FERRERO,  
modera ALESSANDRO GHISALBERTI

**Lunedì 17 novembre 2014**

*Pereq Shirà* (Il Cantico della creazione),  
commentato da ELENA LEA BARTOLINI DE ANGELI,  
modera MYRNA CHAYO

**Lunedì 15 dicembre 2014**

IBN AL-'ARABÎ, *Kitâb al-fanâ fi al-mushâhada*  
(Il libro dell'estinzione nella contemplazione)  
commentato da 'ABD AL-WAHID PALLAVICINI,  
modera GIULIO GIORELLO

*Introdurranno e concluderanno gli incontri*  
Paolo Nicelli e Vermondo Brugnatelli

**Lunedì 13 aprile 2015**

La *Śvetâśvatara Upaniṣad*  
commentata da PAOLO MAGNONE,  
modera DONATELLA DOLCINI

**Lunedì 11 maggio 2015**

YAQOV ANATOLI, *Malmad ha-talmidim* (Il pungolo  
dei discepoli),  
commentato da VITTORIO ROBIATI BENDAUD,  
modera ELENA LEA BARTOLINI DE ANGELI

**Lunedì 8 giugno 2015**

*Rasâ'il ihwân al-ṣafâ'* (Epistole dei Fratelli della Purità),  
commentato da CARMELA BAFFIONI,  
modera MASSIMO CAMPANINI

### Sala delle Accademie, ore 18-20

Ciascun incontro prevede la lettura e il commento di un *Classico* – scelto generalmente tra Autori delle Tradizioni ebraica, cristiana e islamica dal IX al XIII secolo – e il commento da parte di un esperto, con l'intervento di un moderatore che incoraggerà e faciliterà la più ampia discussione tra il pubblico. La serie di 9 incontri nel 2014/2015 ha cadenza mensile, altri ne seguiranno nel secondo semestre 2015.